



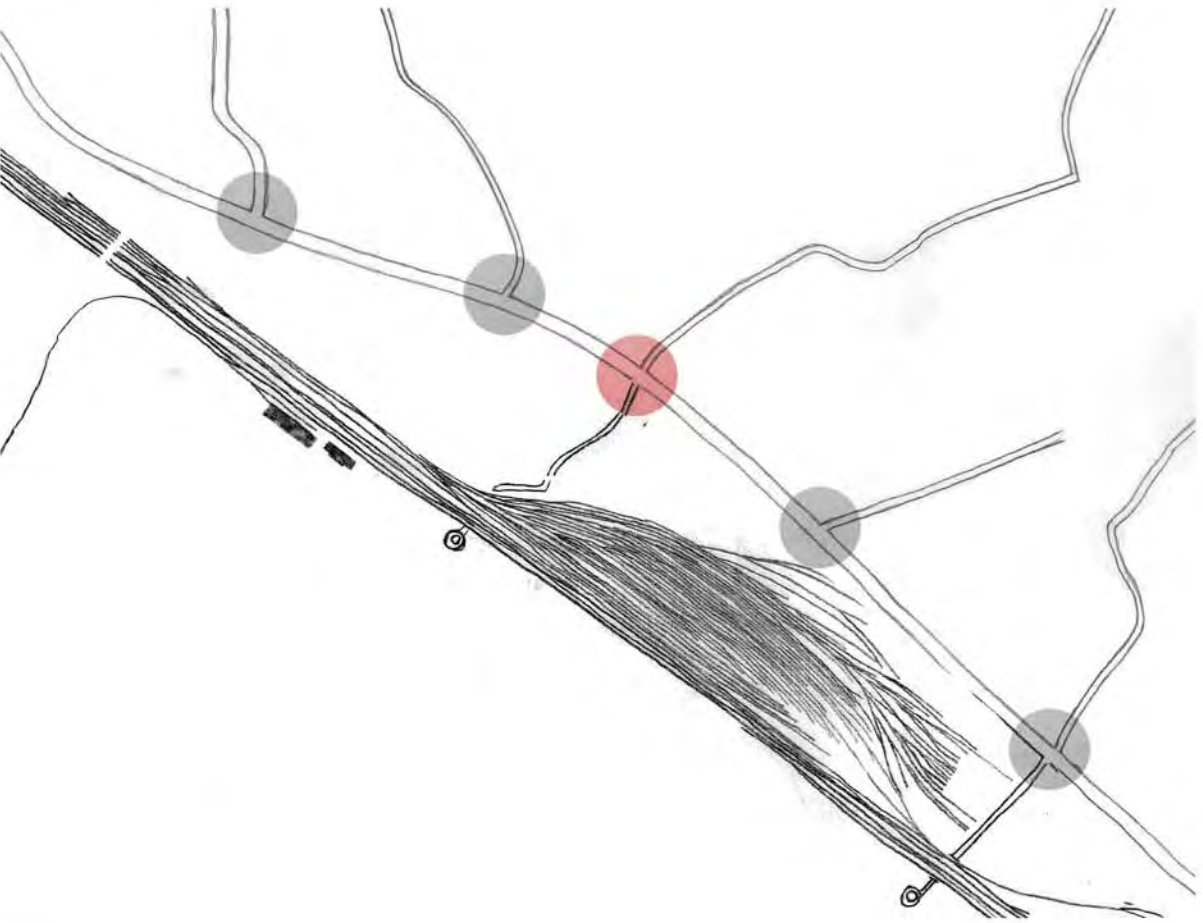
Plan de situation 1:500



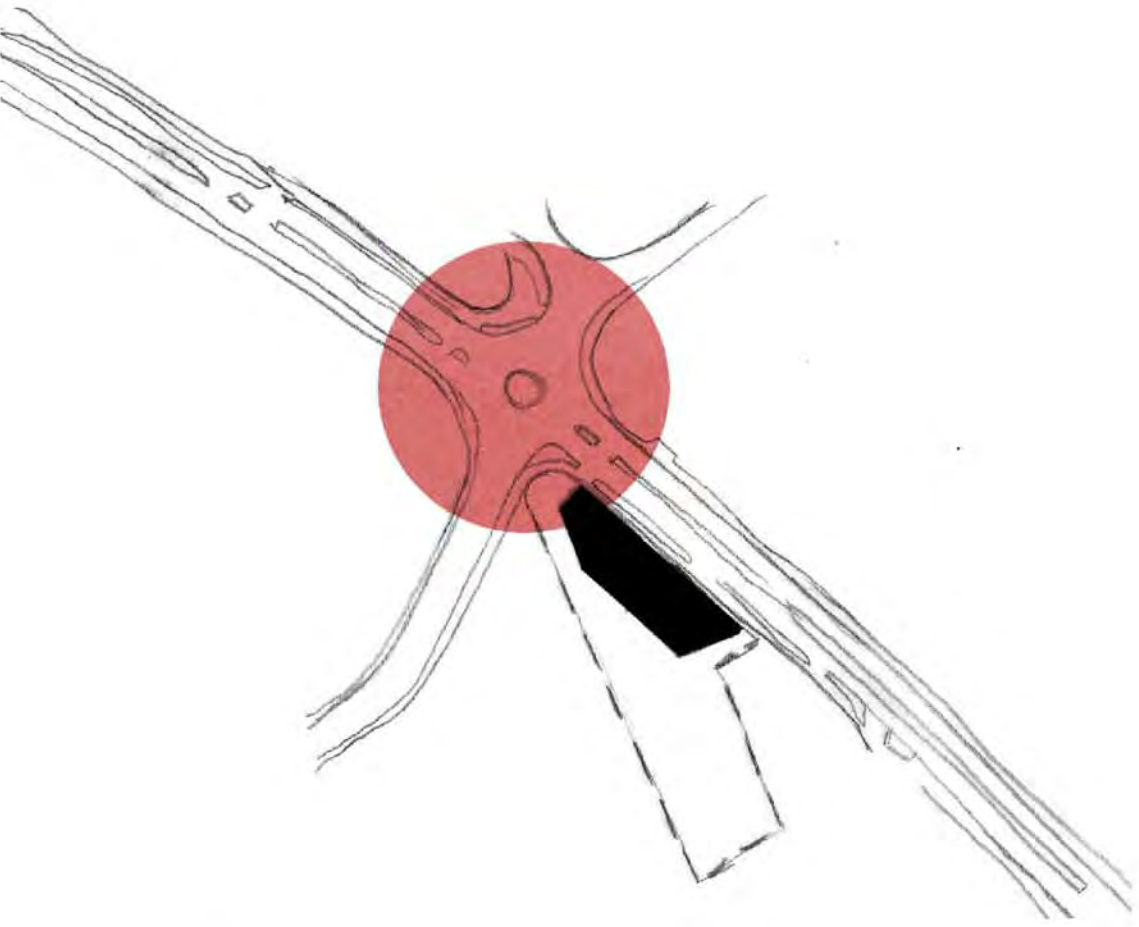
Coupe territoriale 1:500

axes forts / centralité

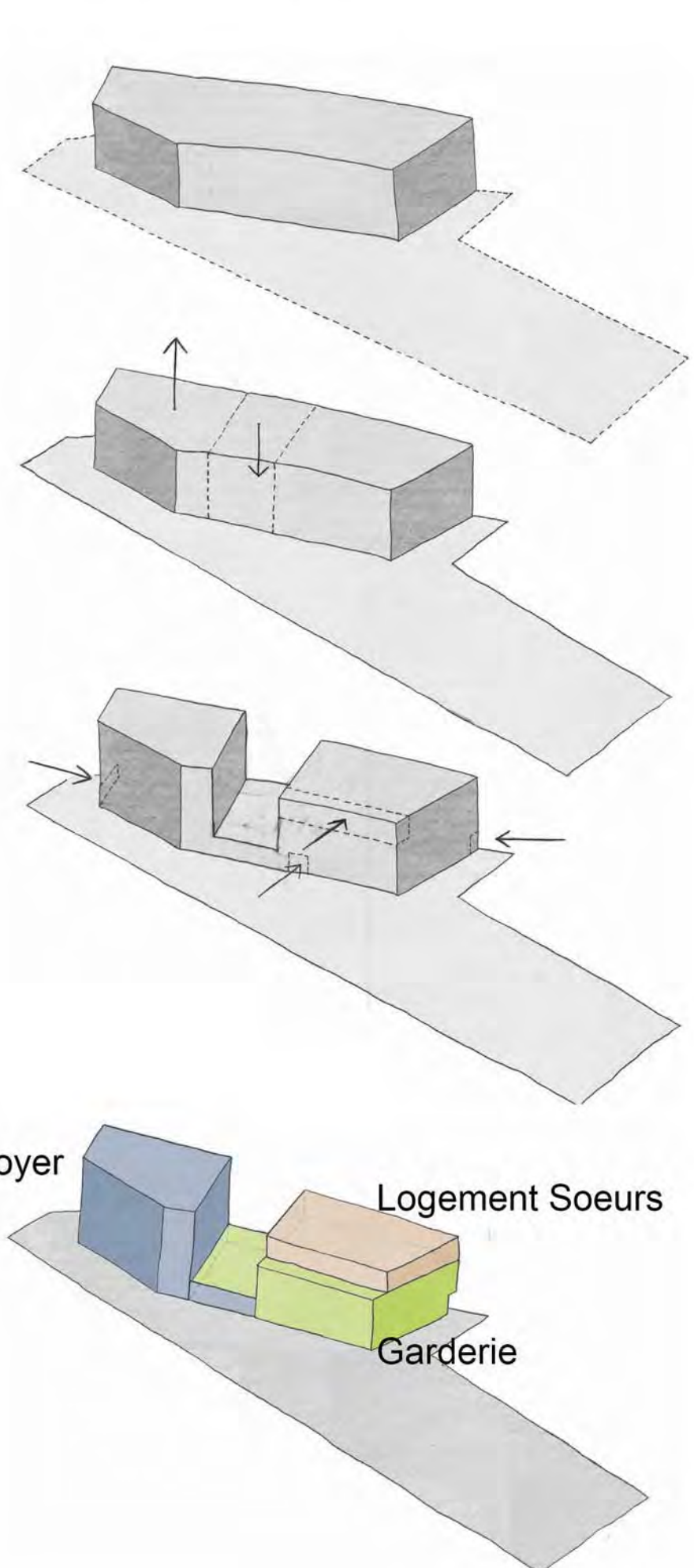
Territorial



Local



densité sur rue / liberté dans le jardin



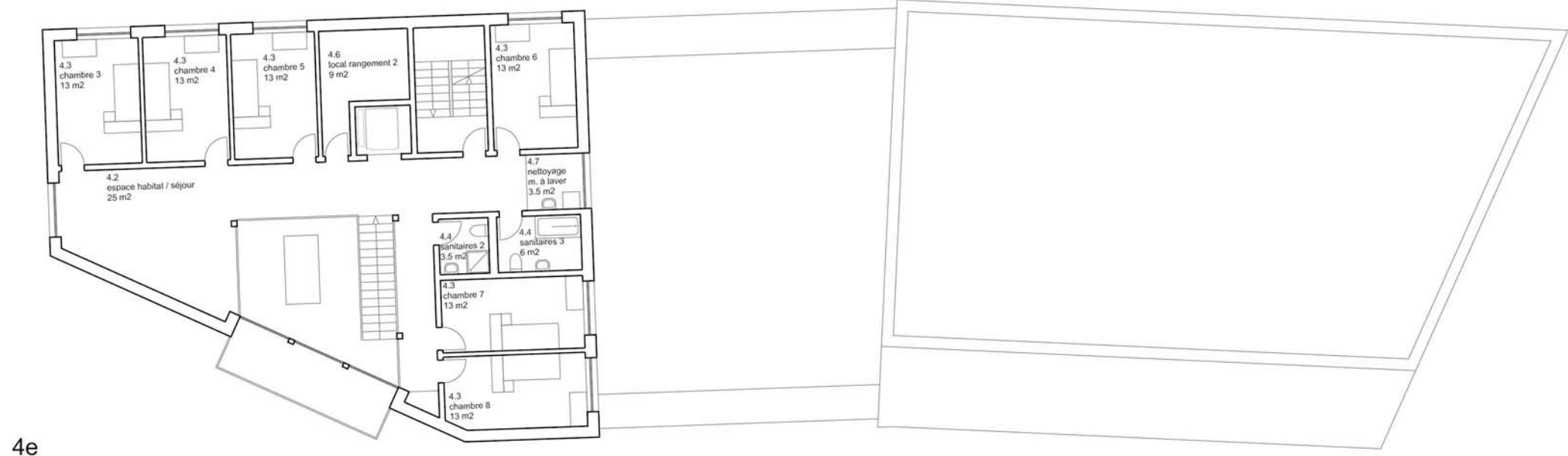
Foyer
Logement Soeurs
Garderie

Inclure les personnes dans le processus de design

Le projet propose une approche centrée sur les personnes de la vie du Foyer et de la Garderie. Afin d'être au plus proche de la vision pédagogique de l'association, nous proposons un processus de concertation permettant de développer un design inclusif et spécifique à chaque usage et activité, selon quatre groupes:

- Les enfants de la garderie: la hauteur du point de vue des enfants varie entre 0 et 90 cm. De ce constat résulte notre envie de se mettre à leur place afin de dessiner un environnement approprié, modulable et ludique.
- L'équipe d'encadrement de la garderie: une attention toute particulière sera portée aux astuces et détails d'aménagements et d'équipement exprimés par l'équipe en séance de consultation, afin d'optimiser le confort et faciliter l'encadrement des petits.
- Les internes du foyer: les enfants sont amenés à passer un segment important voire déterminant de leur vie dans le foyer. Leur cadre de vie est alors déterminant. Par une architecture inclusive et un traitement généreux de la lumière, nous souhaitons apporter à chaque enfant, à la fois le sentiment d'appartenir à une «petite» famille, et à la fois préserver l'intimité et l'univers de chacun.
- L'équipe d'encadrement du foyer: afin d'organiser la vie du foyer et faciliter la mission d'encadrement, de suivi quotidien individuel et collectif aux enfants, nous proposons d'organiser les deux unités de vie en duplex autour d'un espace de vie majeur, l'îlot de la cuisine, afin que les enfants puissent se rassembler naturellement autour de l'acte de «cuisiner»ensemble, et ainsi favoriser une routine quotidienne sécurisante et structurante.





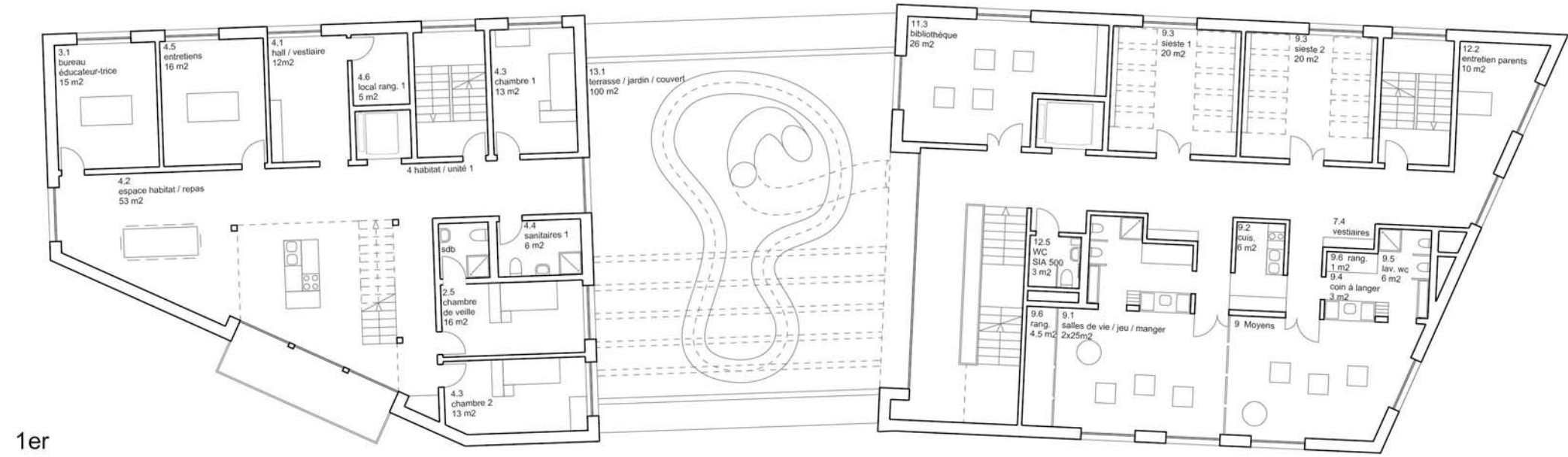
4e



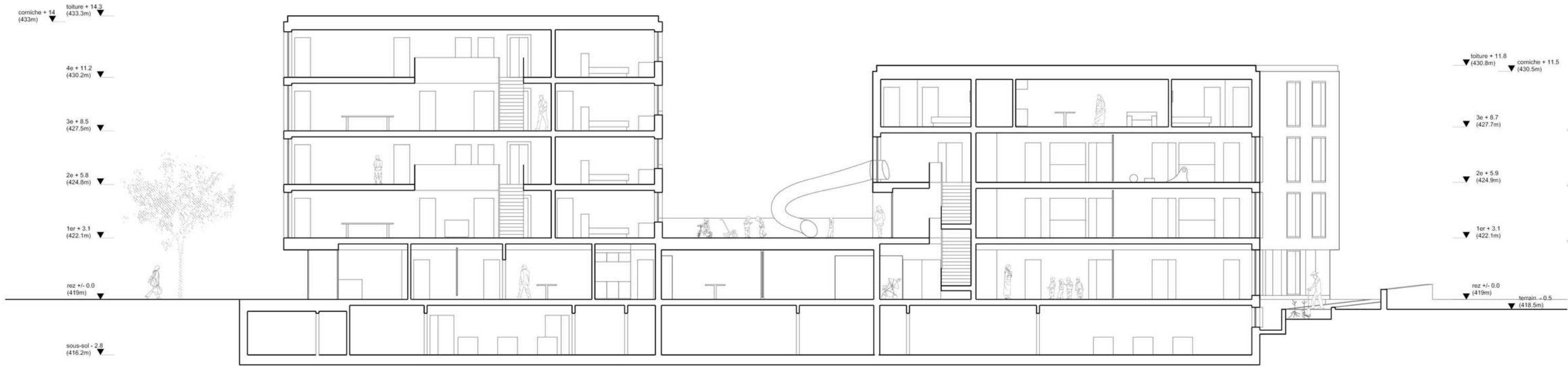
3e



2e

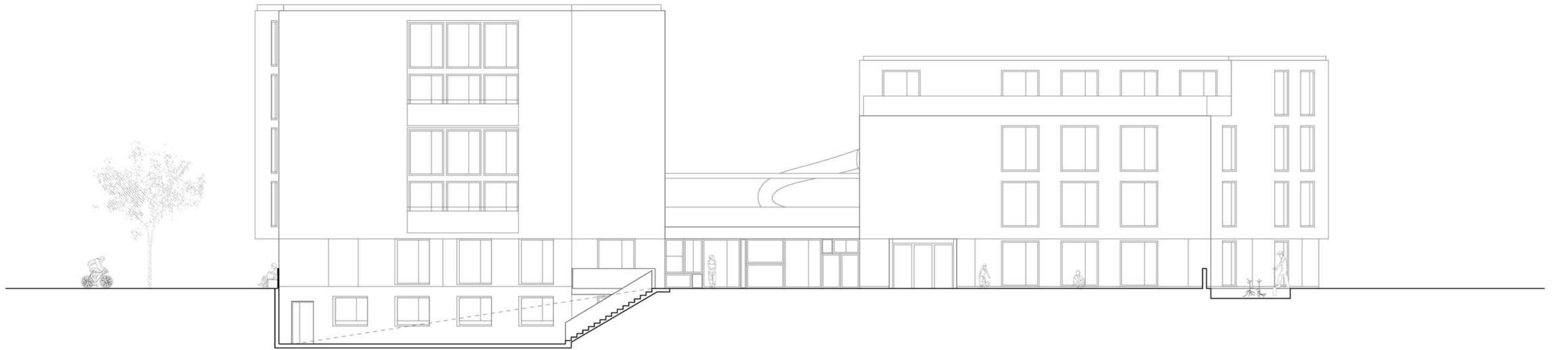


1er



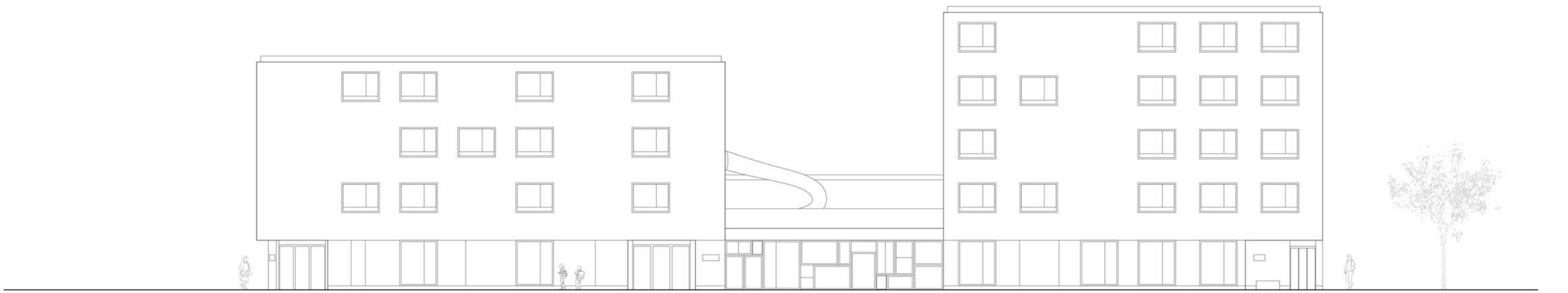
Coupe longitudinale 1:200

A-A

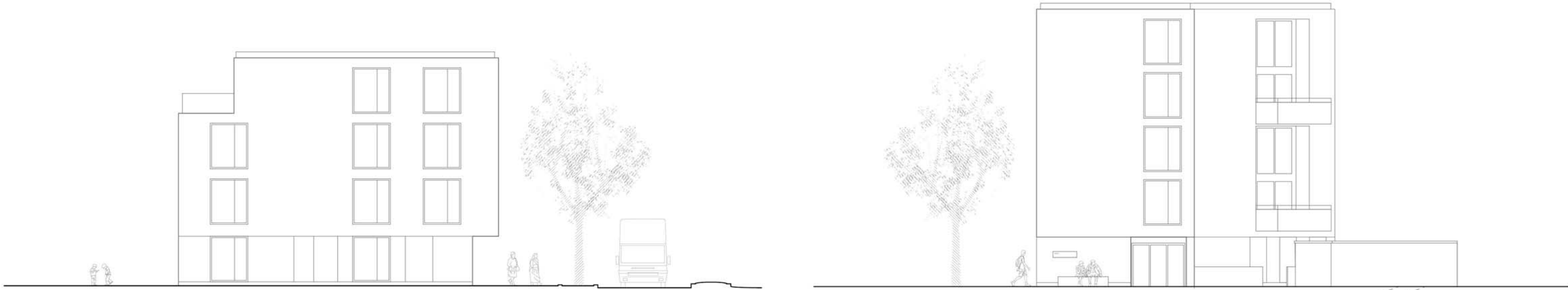


Elévations 1:200

sud-ouest / jardin



nord-est / rue



sud-est

nord-ouest

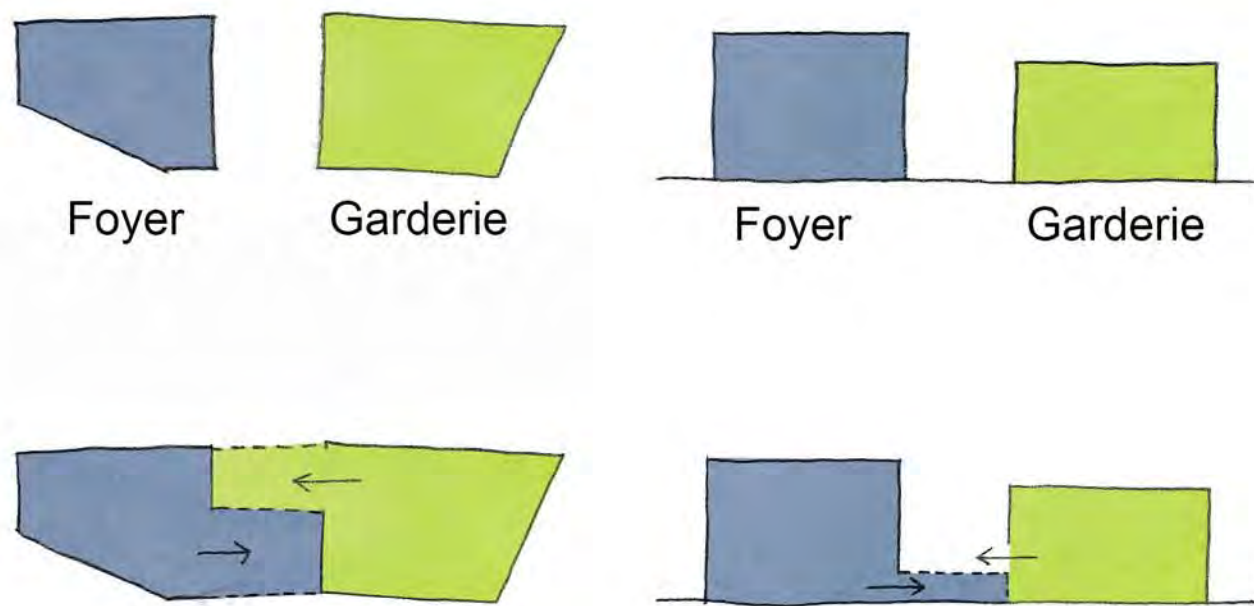


Espace central

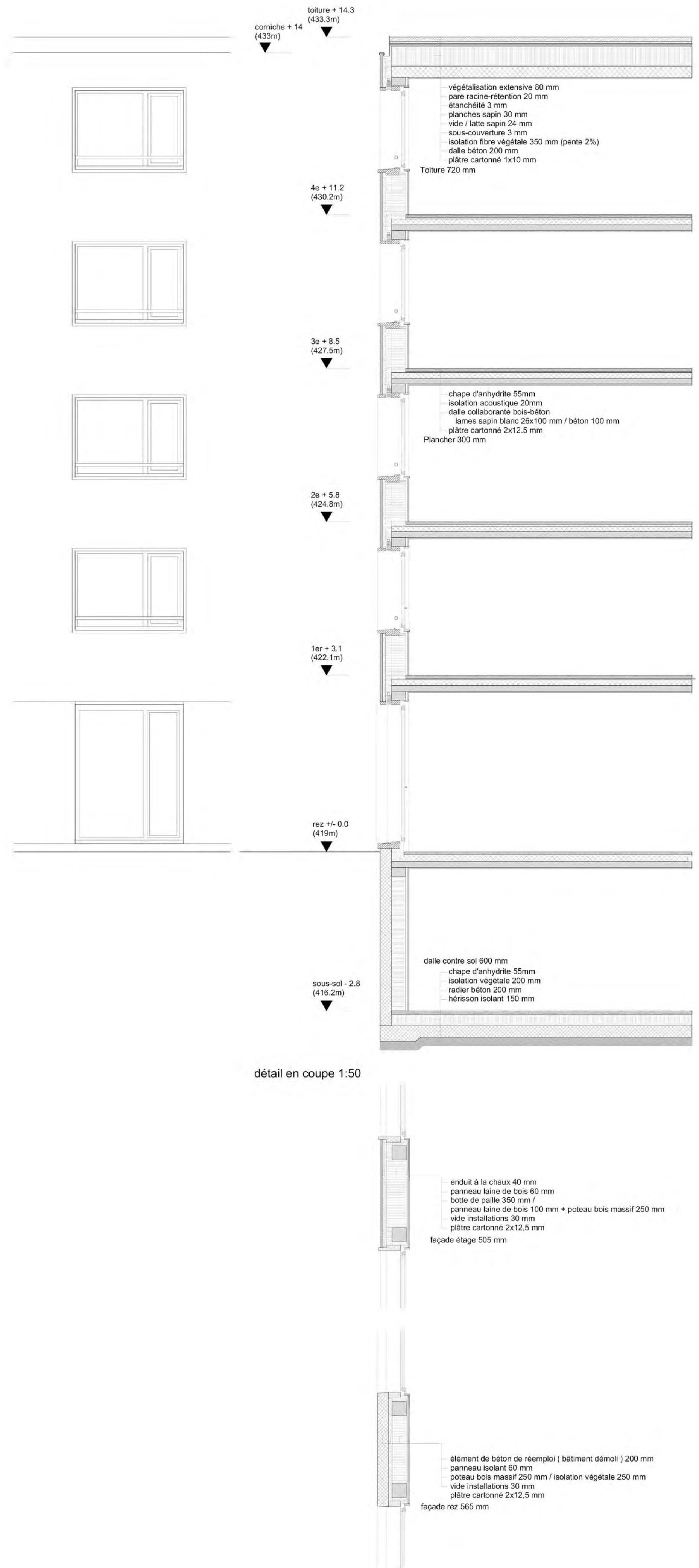
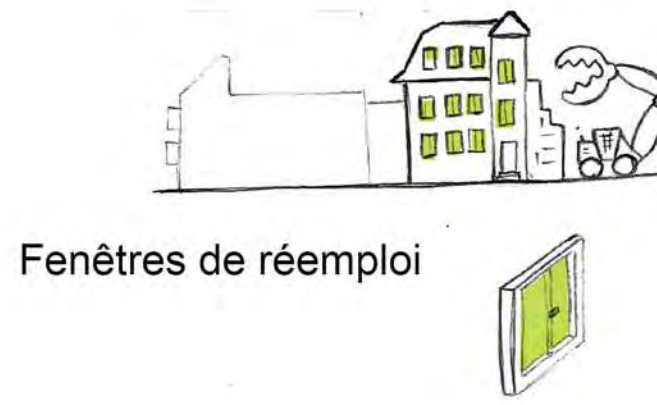
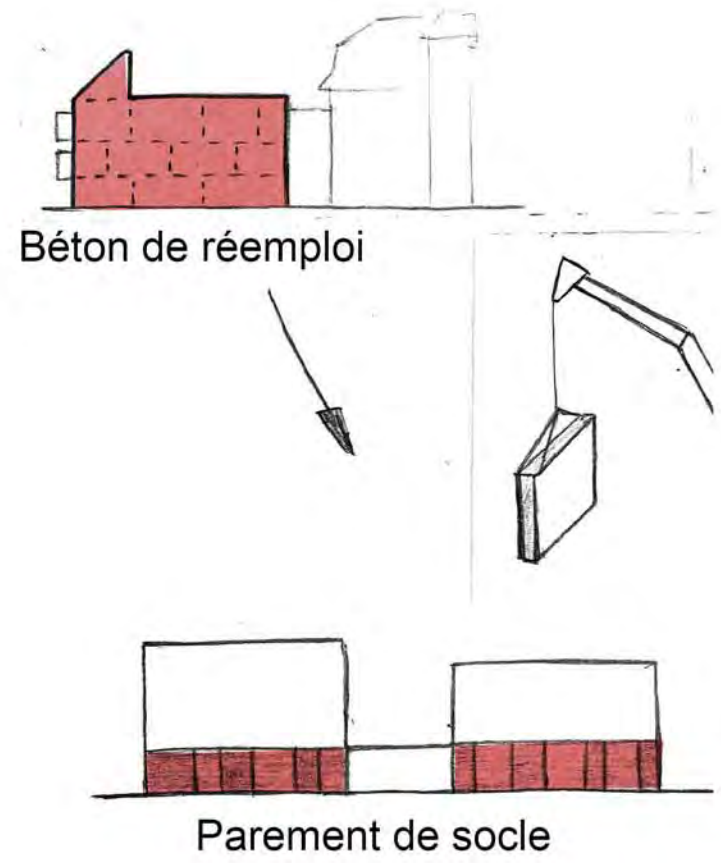
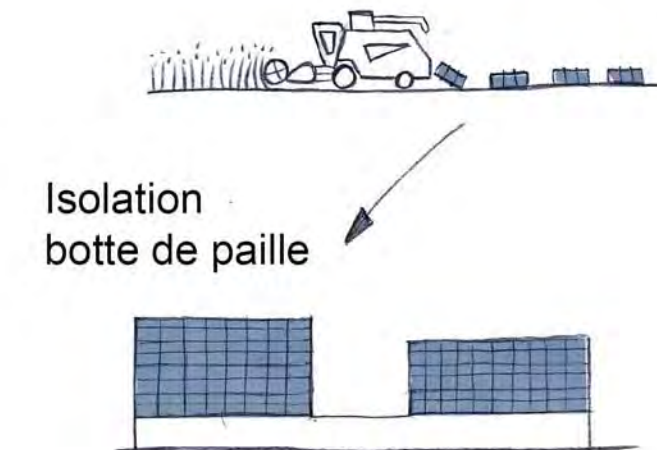
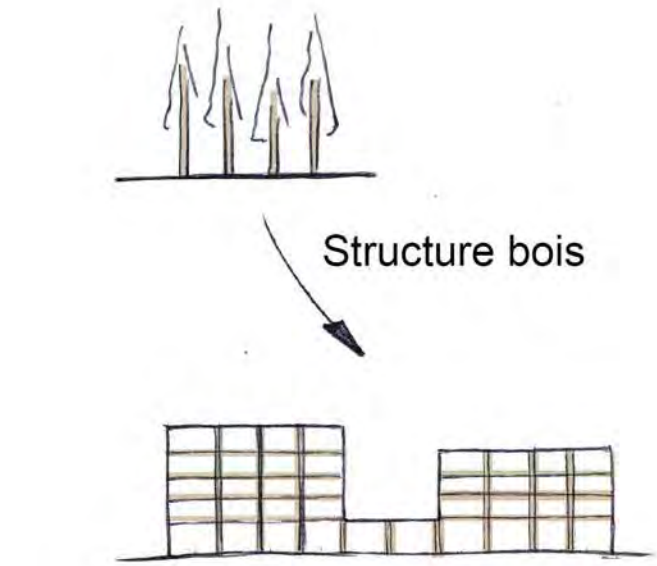
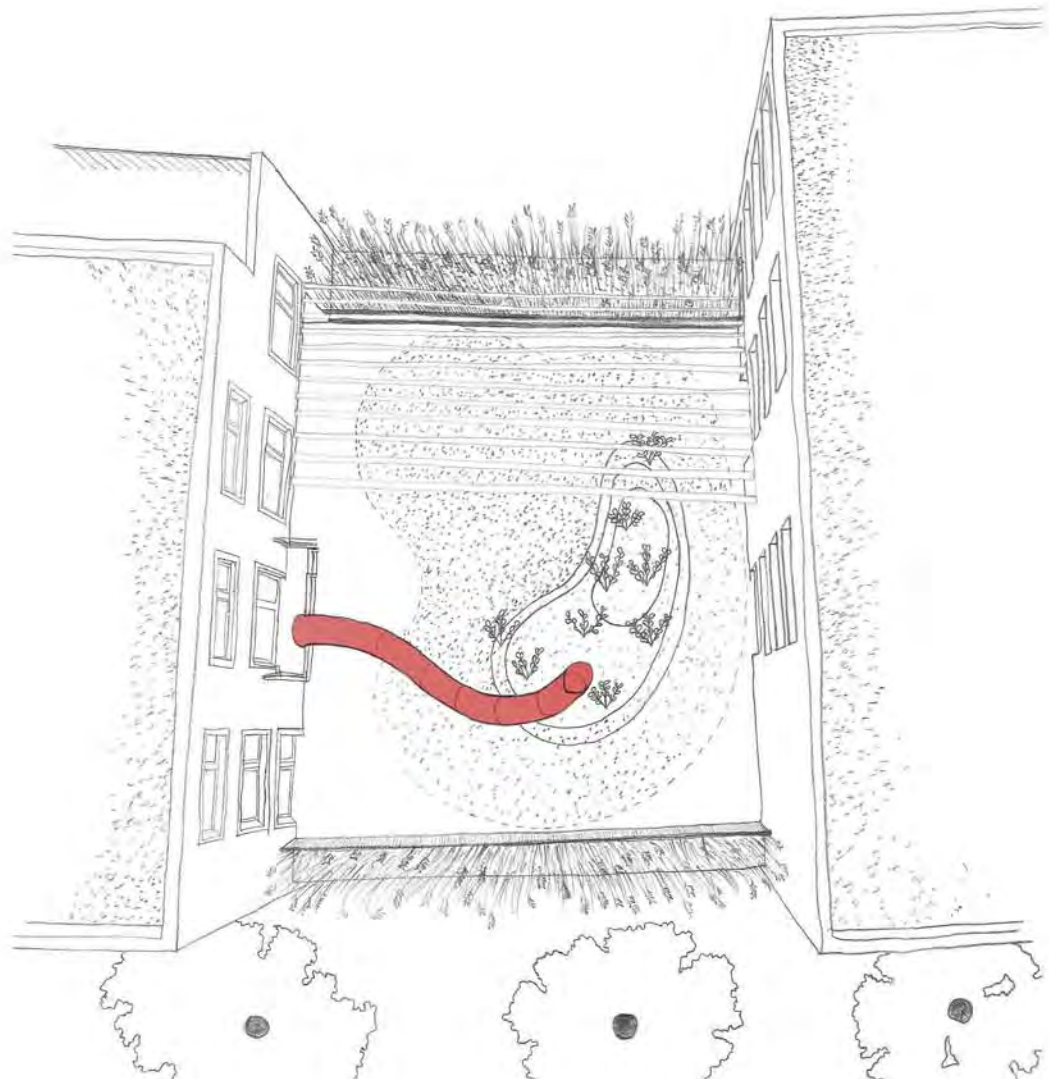
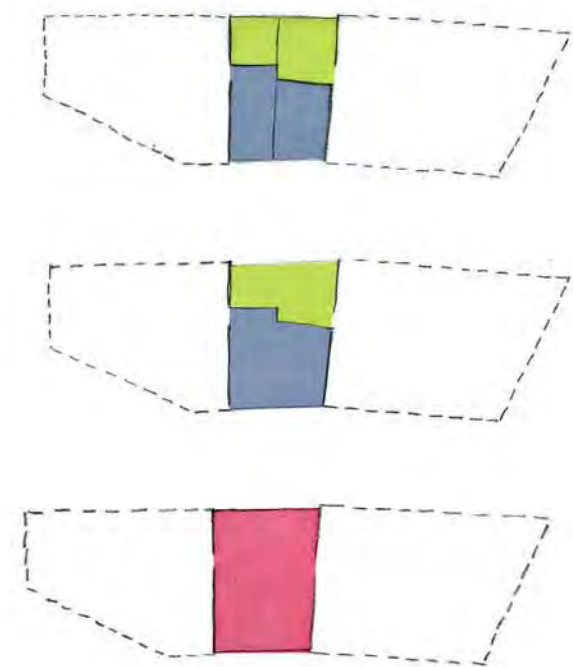
Par ses dimensions, sa transparence et sa proximité avec l'extérieur, la partie centrale du bâtiment a comme vocation de recevoir les usages liés au mouvement et à l'expression. Par sa modularité, elle offre un grand potentiel d'aménagements variés et permet de s'adapter aux activités.

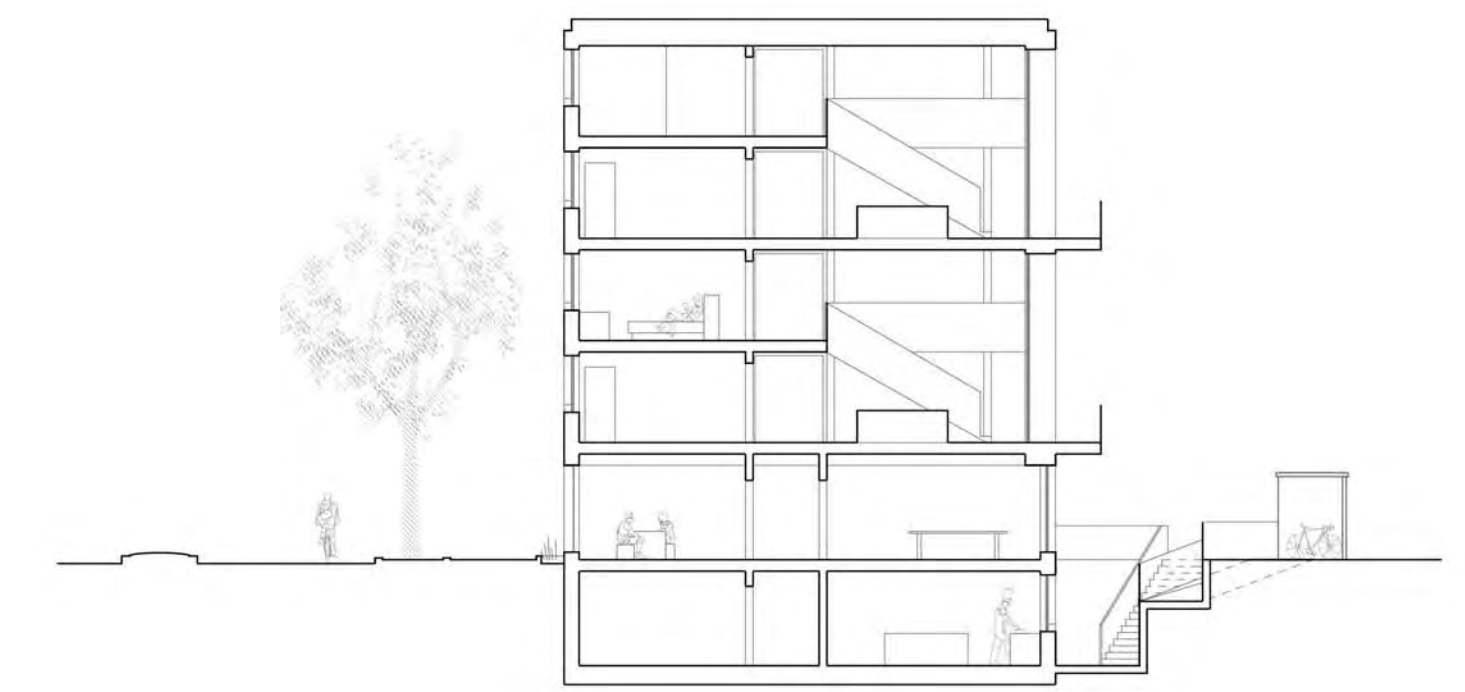
La salle peut être aménagée en 4 sous-espaces, qui peuvent ensuite être réunis deux par deux, ou encore complètement ouverte, permettant ainsi de recevoir des rassemblements exceptionnels tels que pièce de théâtre, activités sportives en intérieur ou assemblée générale de l'association. La toiture de la partie centrale offre un préau protégé pour les plus petits.

2 bâtiments / centre partagé

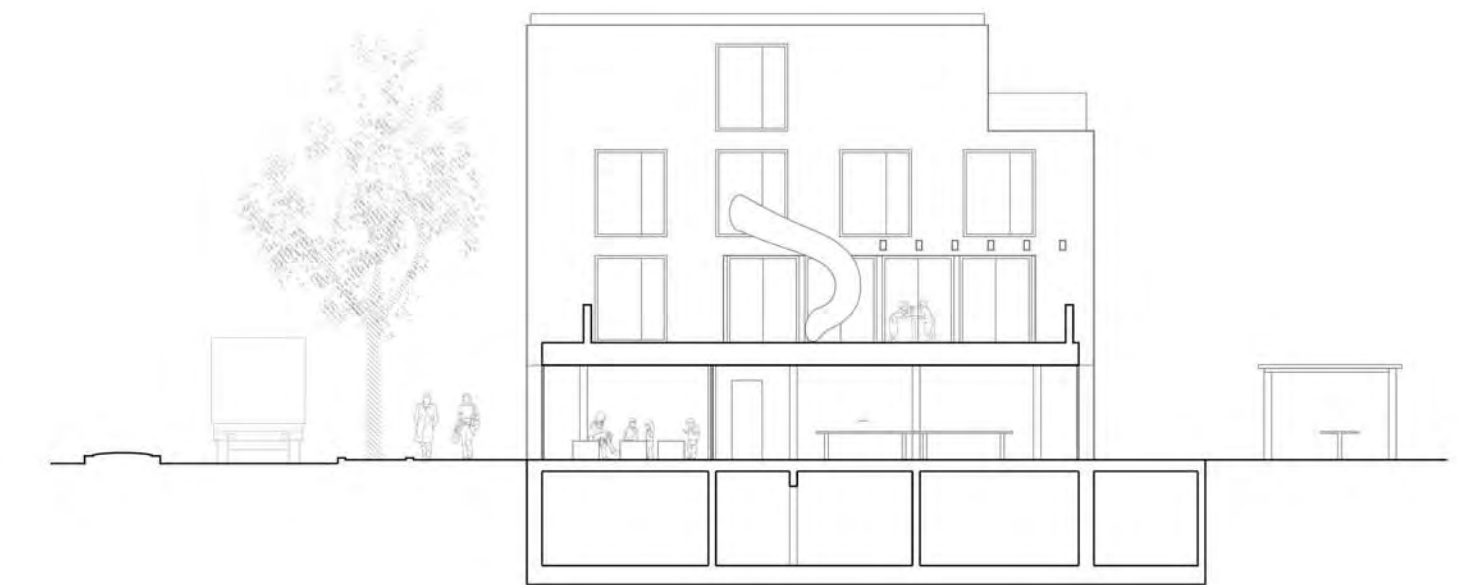


Espace central / utilisation modulaire

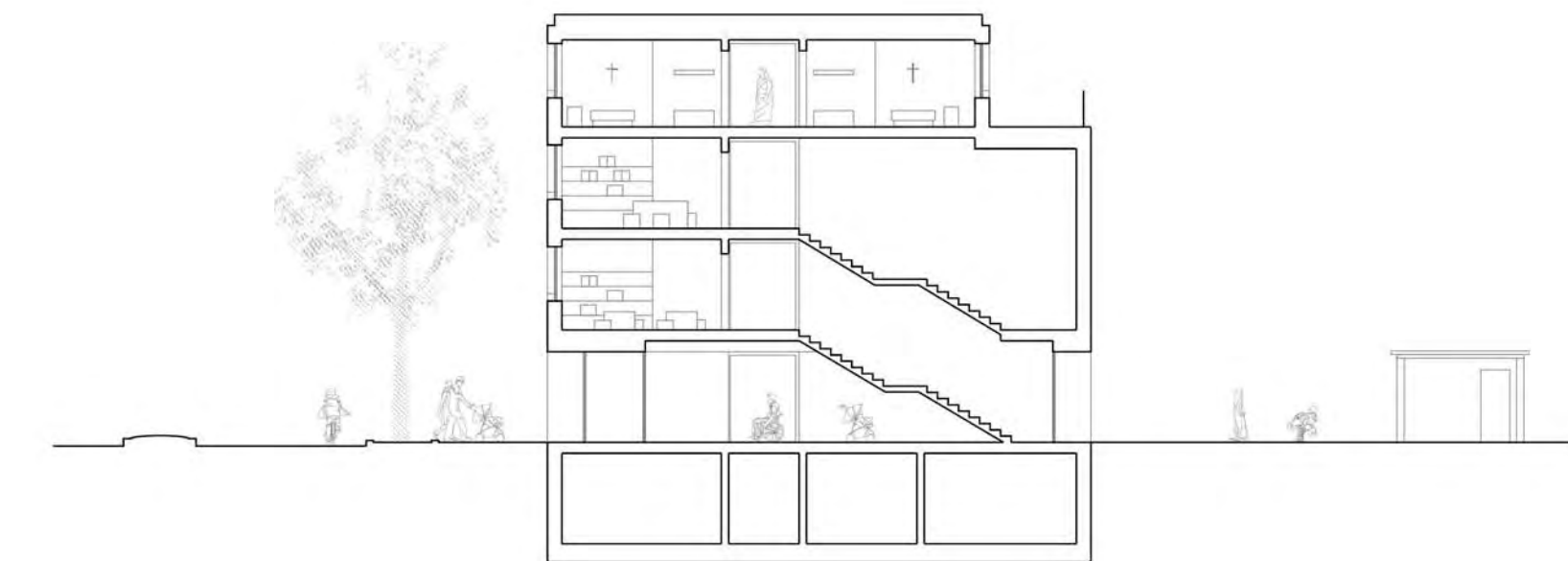




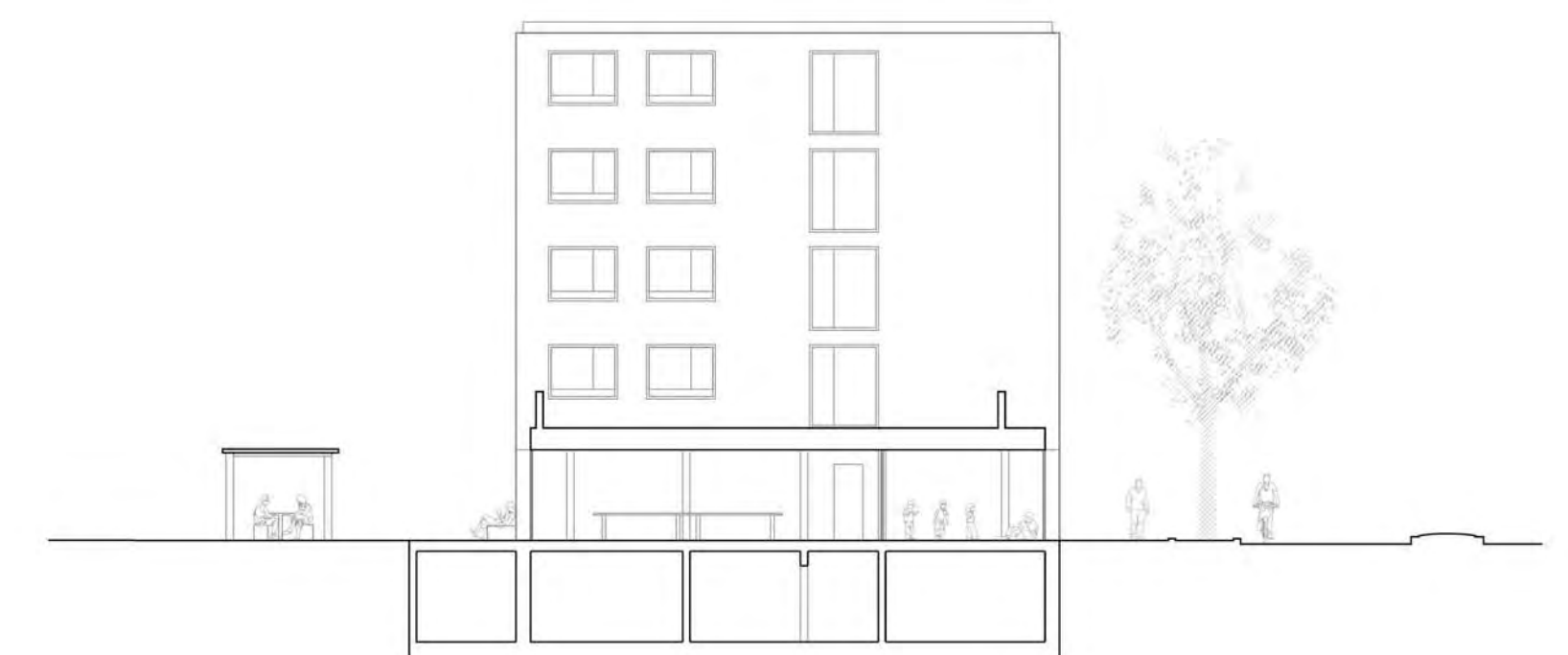
Coupes transversales 1:200 B-B



C-C



D-D



E-E



Plan du rez avec abords 1:200

