SITUATION

Le projet prévoit la démolition des bâtiments présents sur le site. Deux nouveaux volumes s'implantent de manière à générer des espaces extérieurs de qualité pour répondre aux besoins de l'établissement. Cela permet aussi de créer une parcelle libre de véhicules en offrant un premier accès pour les livraisons depuis la route principale et un second accès aux places de stationnement depuis le parking de l'hôtel de ville.

Le jeu équilibré entre pleins et vides donne à l'ensemble l'échelle propre des fonctions qu'il accueille. L'empreinte minimale des bâtiments permet des espaces extérieurs bien proportionnés. La continuité des aménagements extérieurs évite des espaces « arrières » peu contrôlés. Le positionnement de volumes permet une bonne exposition solaire toute l'année et des vues variées vers la rue et les différents quartiers.

BATIMENT

Le programme est divisé de manière claire en deux bâtiments ; un pour le foyer et un pour la garderie ainsi que l'appartement des sœurs. Les entrées sont accrochées sur le chemin piétonnier qui traverse le site et de ce fait, les rezde-chaussée offrent des liaisons directes entre intérieur et extérieur.

Le foyer est distribué autour d'un espace central. Au rez-de-chaussée ce sont les locaux communs aux deux unités de vie qui s'y trouvent. Afin de reprendre le schéma des maisons familiales, le premier étage du foyer est dédié aux locaux de vie tandis que le second et le troisième sont réservés aux espaces de nuit.

La garderie est elle aussi distribuée autour d'un espace central. Ce dernier fait office de vestiaires; d'interface durant lequel les enfants et leurs parents se séparent puis se retrouvent. La répartition des différents groupes se fait sur 3 étages ; les écoliers au rez-de-chaussée, les moyens au 1^{er} étage ainsi que les trotteurs et les bébés au 2^{ème} étage.

Au dernier étage se trouve l'appartement des sœurs ainsi que la salle de colloque. Cette dernière, lors des heures de fermeture de la crèche, devient une salle polyvalente supplémentaire pour l'appartement.

AMENAGEMENTS EXTERIEURS

Le positionnement précis des deux volumes définit les aménagements extérieurs du projet. L'ensemble est pensé comme un parc qui abrite différentes surprises pour les enfants. Le projet permet la conservation de certains arbres existants et prévoit de nouvelles plantations assurant un ombrage pour les activités extérieures.

Le placement du bâtiment du foyer le long de la route principale permet de dégager des espaces extérieurs ayant une orientation sud-ouest. De ce fait les jeunes peuvent profiter du terrain de sport et du jardin potager tout au long de la journée.

La garderie bénéficie d'accès extérieurs à tous les étages. En plus de cela, une grande place est imaginée, au rez-de-chaussée, au sud de la parcelle. Cette dernière, de forme organique, est subdivisible en trois espaces pouvant être appropriés par les trois groupes d'enfants. L'espace libre autour du bâtiment peut être approprié par les usagers pour des jardins potagers ou autres.

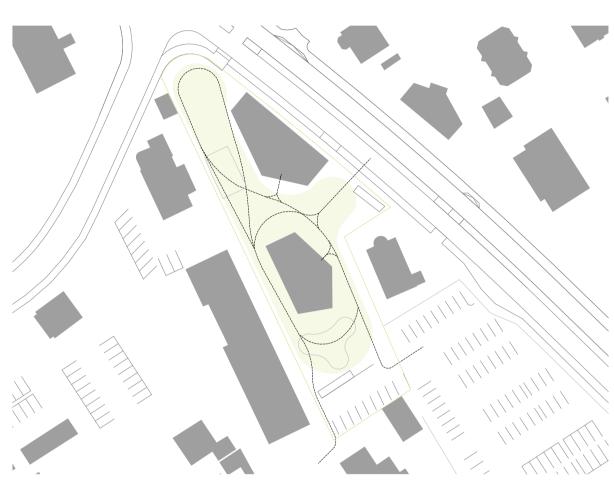
MATERIALITE

L'aspect minéral du bâtiment suit l'image de l'ensemble bâti existant.

La structure porteuse est en béton massif et soutient la façade en béton préfabriqué. La grille de la façade permet d'offrir un jeu avec les fenêtres, ce qui donne une image plus domestique au bâtiment.



SITUATION 1:5000



PARC ET ACCES 1:1000



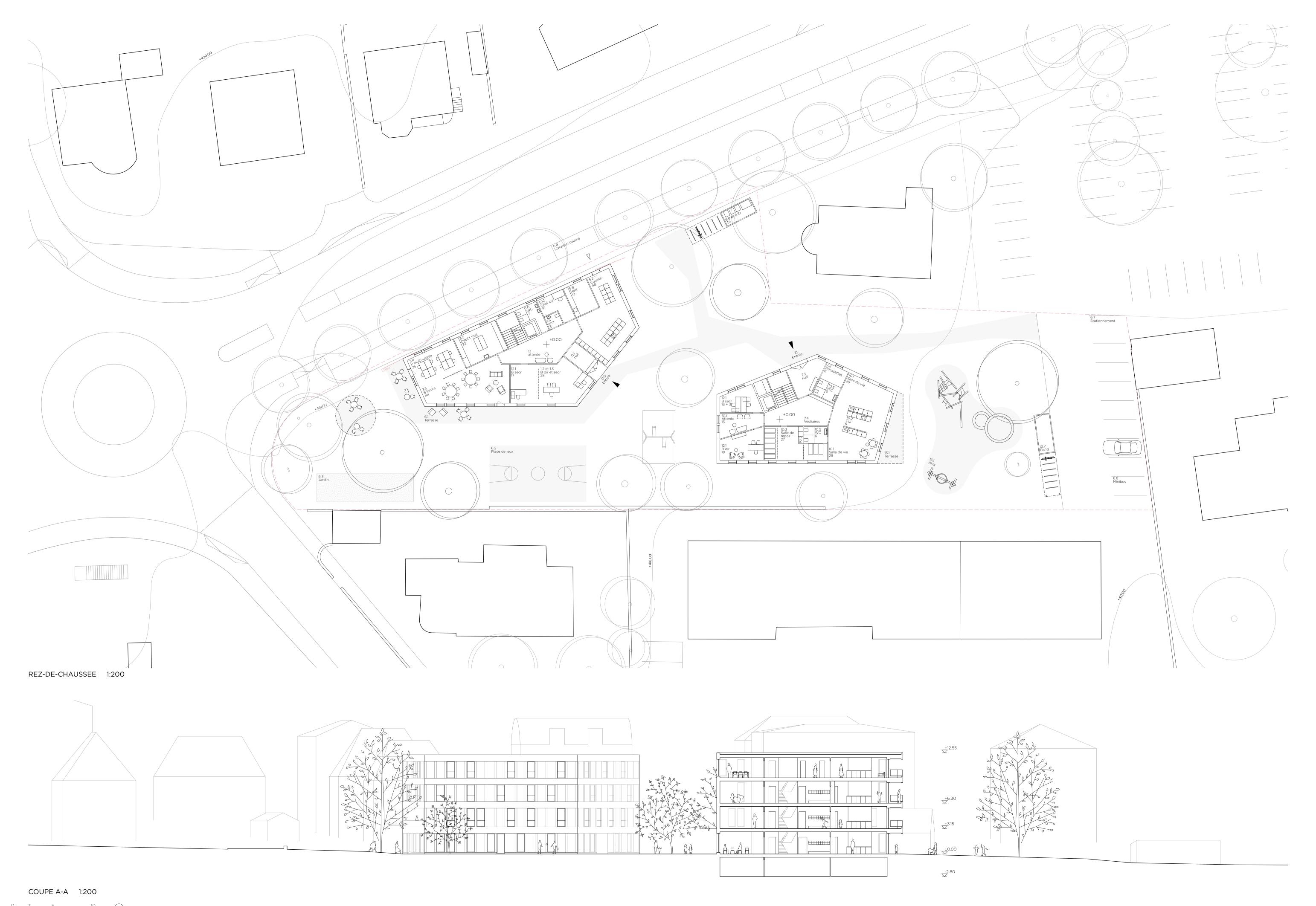


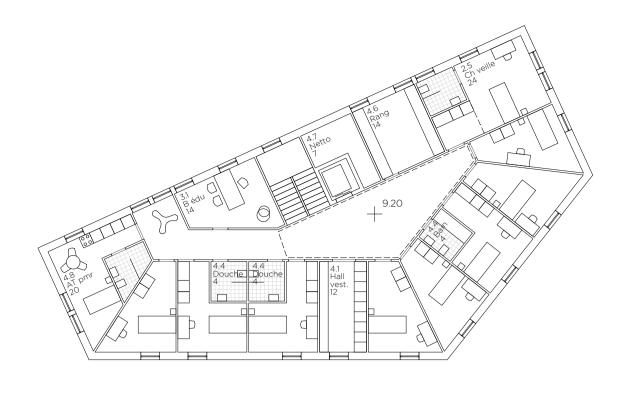
COUPE AA 1:500



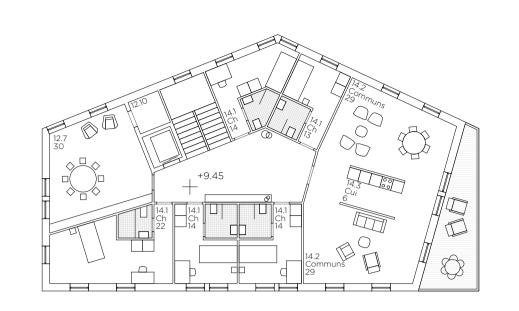
SITUATION 1:500

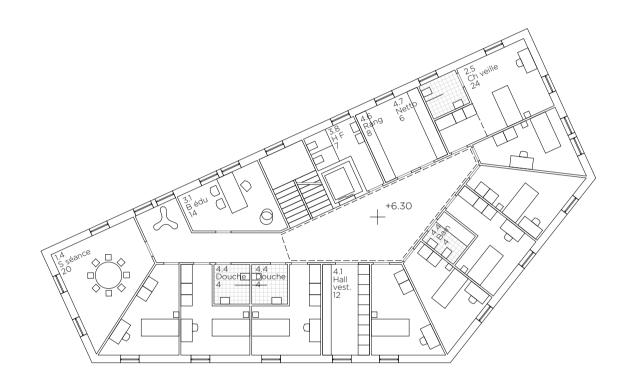
FOYER ET GARDERIE SAINTE FAMILLE - LINA ET OLIVIA \Box



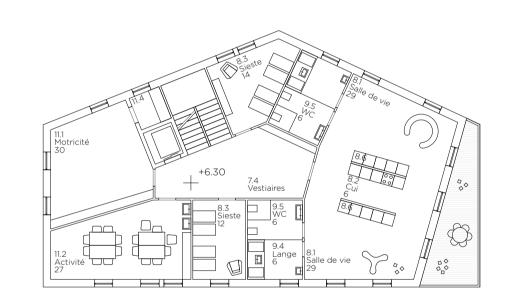


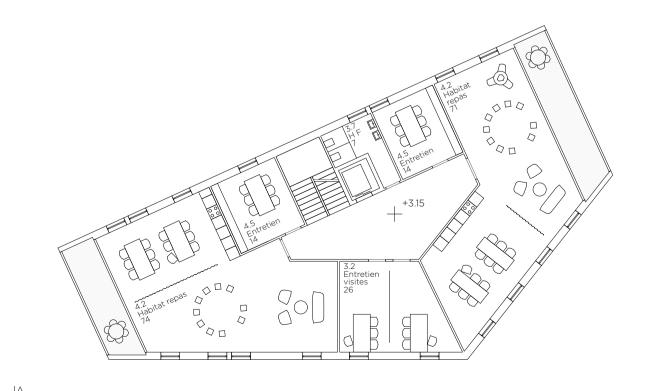
ETAGE 3 1:200



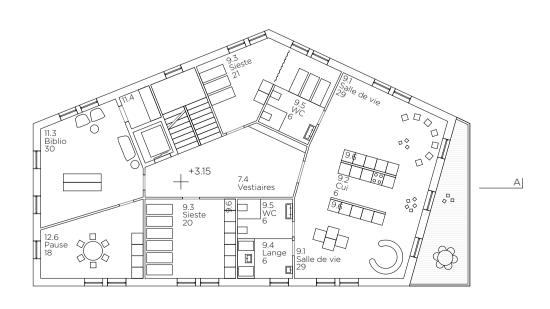


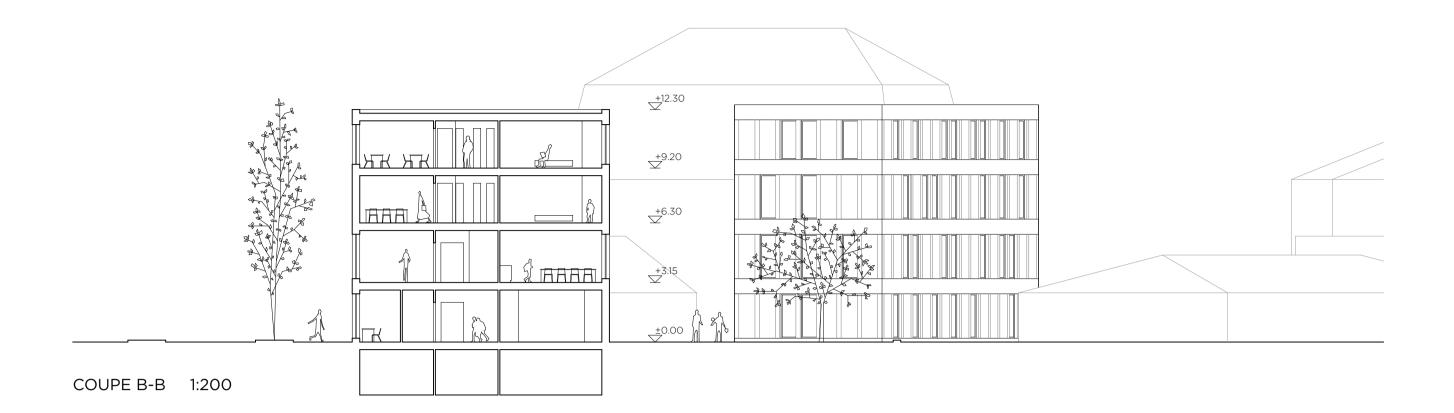
ETAGE 2 1:200

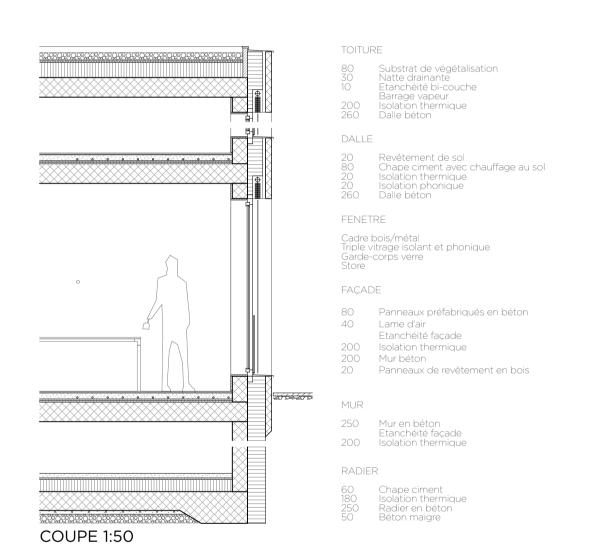




ETAGE 1 1:200

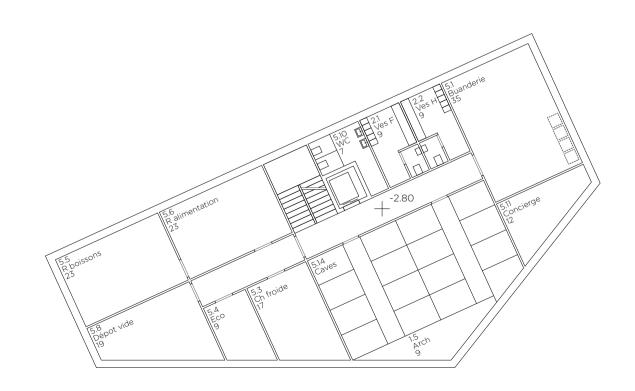






ECONOMIE, ENERGIE, DURABILITE

_Bâtiments compacts, excellent ratio surface/volume
_Excavations du sol minimisées grâce aux sous-sol compacts
_Système constructif simple
_Répétition des éléments de façade
_Usage de revêtements optimisés à l'intérieur
_Nombre limité de noyaux de circulation
_Gaines verticales continues, parcours des conduites minimisé



SOUS-SOL 1:200

