

BE-BOP & LULA

Foyer et Garderie Sainte Famille

Implantation

Le programme se répartit entre deux bâtiments ; Be-Bop en bordure de l'avenue du 14 avril et Lula, à l'emplacement de la construction actuelle, au centre de la parcelle. D'orientations différentes, ils cherchent tous deux des relations avec le bâti qui les entoure. Be-Bop se place selon le tissu plus ancien qui intègre les constructions de l'autre côté de l'avenue, ainsi que celles qui longent la voie ferrée. Lula suit les bâtiments voisins tels que la chapelle ainsi que le nouveau quartier de la savonnerie. Leur décalage crée une invitation à entrer dans le système depuis l'avenue du 14 avril.

Chacun des quatre volumes répartis en deux bâtiments respecte l'échelle de la maison d'origine, avant son extension. Leur décalage permet des variations de l'espace extérieur, des alcôves et des sous-espaces qui pourront accueillir des fonctions spécifiques. La forme reste tout de même compacte pour une meilleure efficacité énergétique et dans une logique économique.

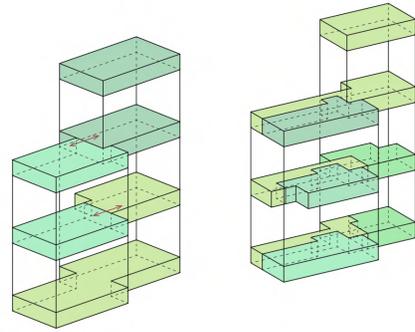
Accès

L'accès depuis l'avenue du 14 avril mène à la place centrale, articulation qui mène les visiteurs aux entrées principales des deux bâtiments. Bien qu'actuellement délimitée par une clôture, une percée visuelle ou un accès secondaire au sud-ouest de la parcelle peut être imaginé dans le futur, afin de renforcer le lien du foyer avec l'environnement social urbain et de s'ouvrir vers le centre-ville. La bande carrossable pour la circulation des piétons et des véhicules de livraison, passant d'un bâtiment à l'autre, est parsemée de poches de verdure afin de créer un contact visuel constant avec la nature. L'esprit du lieu persiste par sa relation à son environnement naturel ainsi que par la taille des volumes bâtis.

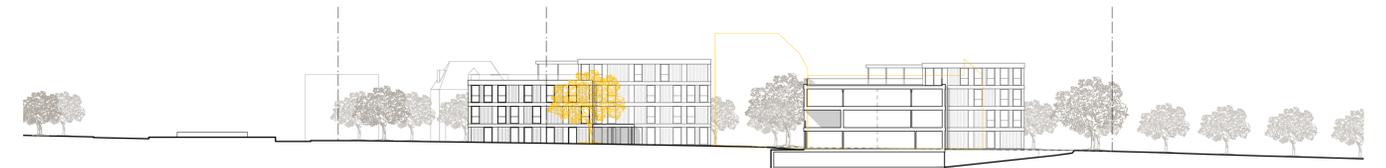
Programme

Be-Bop est destiné au foyer, Lula à la garderie et à l'appartement des sœurs. A l'intérieur de ces deux bâtiments se distinguent différents espaces dont les fonctions sont suggérées par la volumétrie. Les premiers étages de Be-Bop sont consacrés au personnel et à l'accueil du public. Les deux unités de vie, réparties chacune dans un volume, prennent leur indépendance en se développant sur deux niveaux, dans un esprit maisonnette ou colocation. Leur décalage permet une flexibilité de fonctionnement des unités, ainsi que l'utilisation de la toiture depuis l'une des unités de vie. La chambre d'accueil temporaire peut soit garder son indépendance et servir aux visites des parents, soit servir à l'accueil d'un enfant à mobilité réduite en se liant à l'unité de vie la jouxtant. Lors de fréquentation réduite du foyer, pendant le week-end ou pendant les vacances, les unités peuvent fonctionner ensemble, sur un seul étage ou plus lors d'activités en commun. Les espaces de repas et de loisirs sont répartis dans les unités sous forme de poches afin de permettre une plus grande diversité d'espaces et d'offrir aux occupants un grand nombre de lieux de retraite libre d'affectation.

Du côté de Lula, ce sont les derniers étages ainsi que la face ouest qui accueillent les fonctions publiques et administratives. Chaque groupe d'enfants possède son propre espace extérieur, que ce soit de plain-pied ou sous forme de loggia pour les plus petits. La même systématique, avec quelques variations, se retrouve d'étage en étage permettant dans le futur d'inverser des classes d'âge si le besoin se fait sentir. L'appartement des sœurs se développe au sud, sur deux étages, reprenant dans son organisation la logique du foyer.



SITUATION 1:500

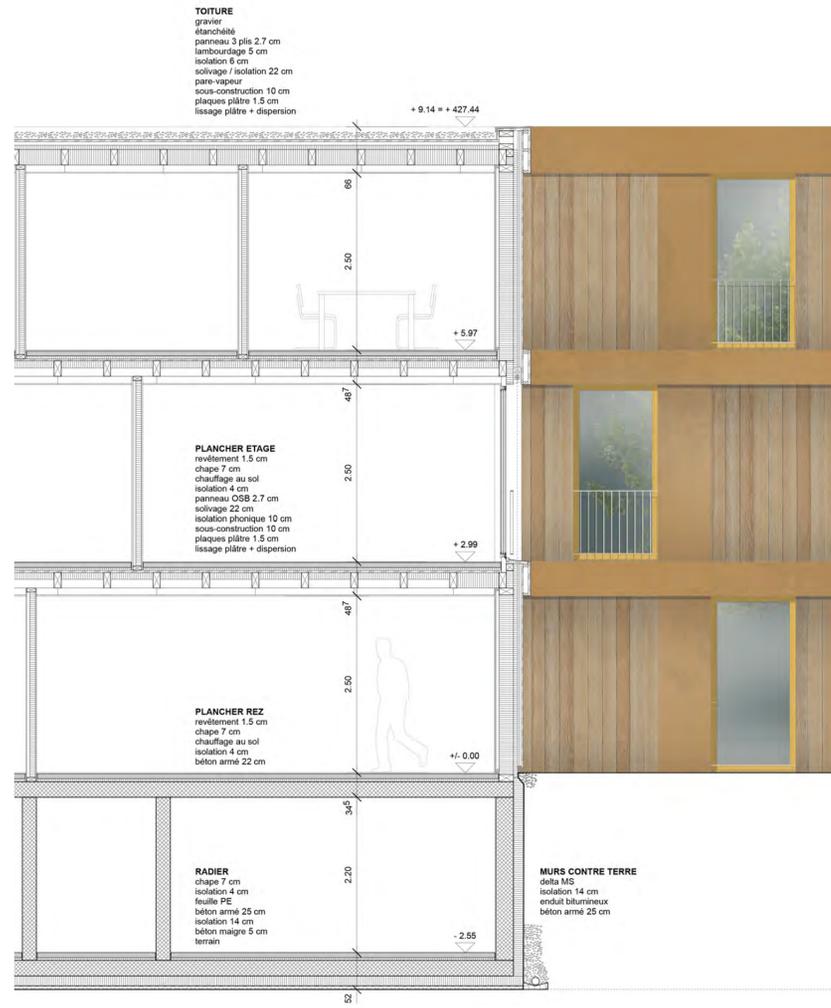


COUPE 1:500

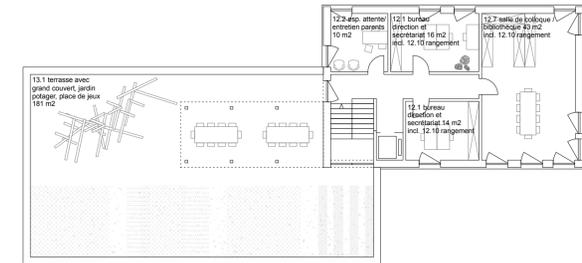
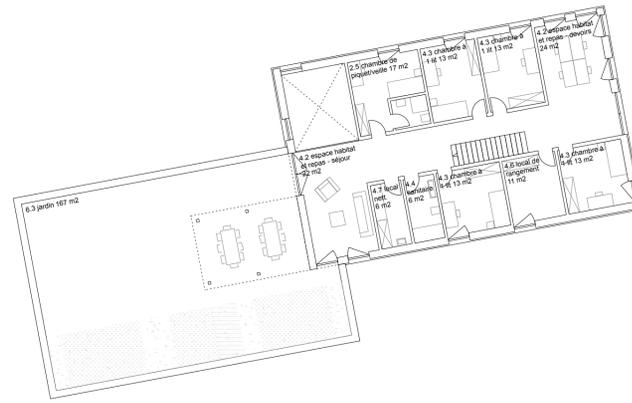


BE-BOP & LULA

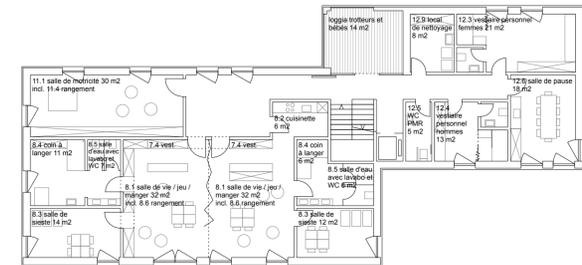
Foyer et Garderie Sainte Famille



COUPE CONSTRUCTIVE 1:50



TROISIEME ETAGE 1:200



DEUXIEME ETAGE 1:200

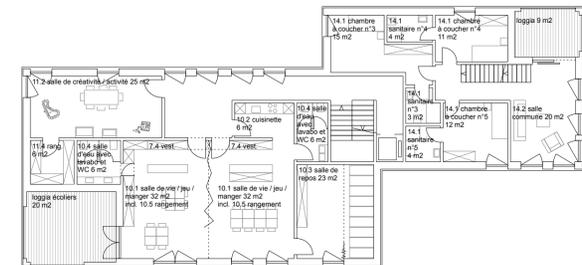
La stratégie énergétique mise en place dans ce projet se fait à l'échelle du bâti, de par la volumétrie et l'orientation, au niveau du système constructif, mais aussi en terme de recyclage. Les gravats de béton concassés relatifs à la démolition du bâti existant peuvent être directement recyclés sur le site et servir à la création du sous-sol, minimisant ainsi les émissions de carbone.

Le bois qui compose la structure et le revêtement des étages est une ressource renouvelable et locale. Son caractère chaleureux invite les familles et les enfants à se sentir à l'aise dans cet environnement. La grille qui compose les façades donne aux bâtiments un aspect régulier au sein de laquelle se dispersent de grandes ouvertures maximisant la lumière naturelle et les apports solaires. L'expression du bâti mixe ainsi le sérieux des bâtiments institutionnels à la fantaisie des habitations.

La standardisation des éléments de façade ainsi que la base modulaire du plan participent à l'économie du projet. Cette rationalisation permet une préfabrication des éléments constitutifs des bâtiments et favorisent ainsi une exécution rapide sur le chantier.

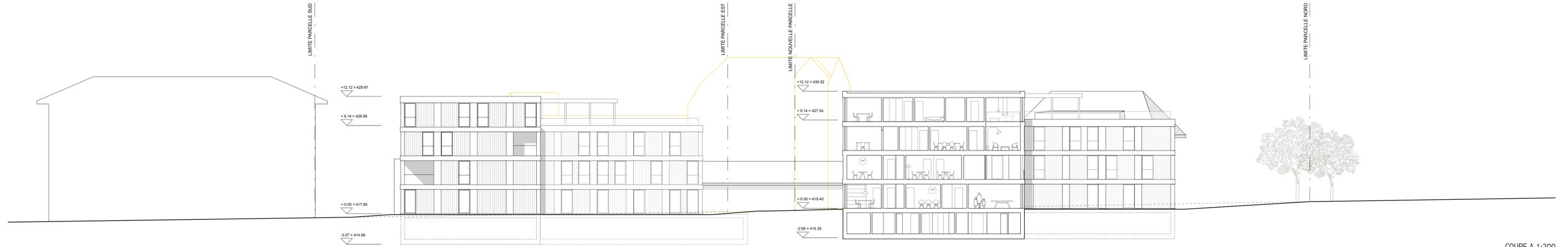
Le choix d'un renouvellement d'air des locaux par une ventilation naturelle contrôlée est fait dans une optique de simplification des techniques mais aussi afin de minimiser leur emprise et de minimiser les coûts. Les énergies renouvelables sont privilégiées pour la production de chaleur.

Be-Bop et Lula sont unis par leur matérialité et leur forme semblable mais leur fonction et leur implantation définissent une identité propre à chacun.

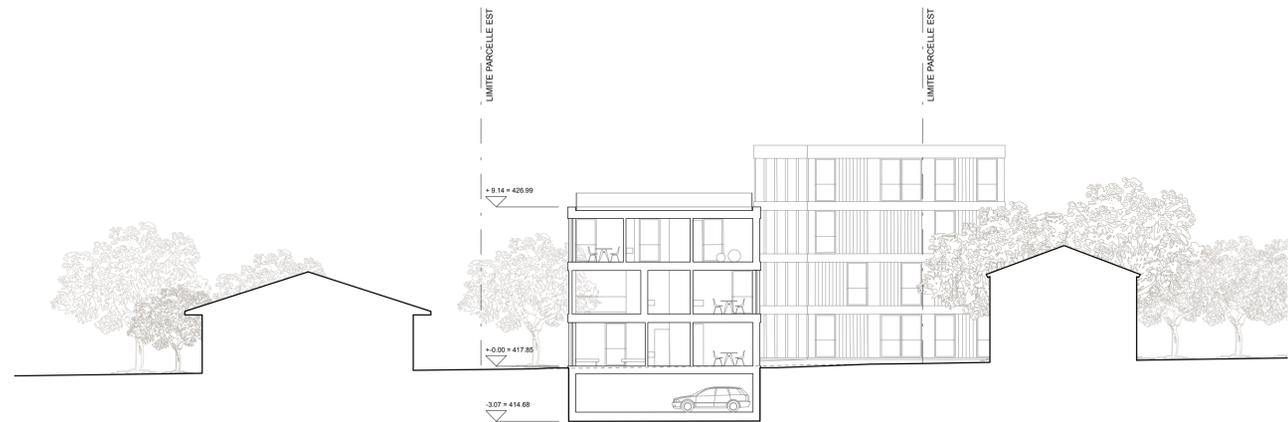


PREMIER ETAGE 1:200





COUPE A 1:200



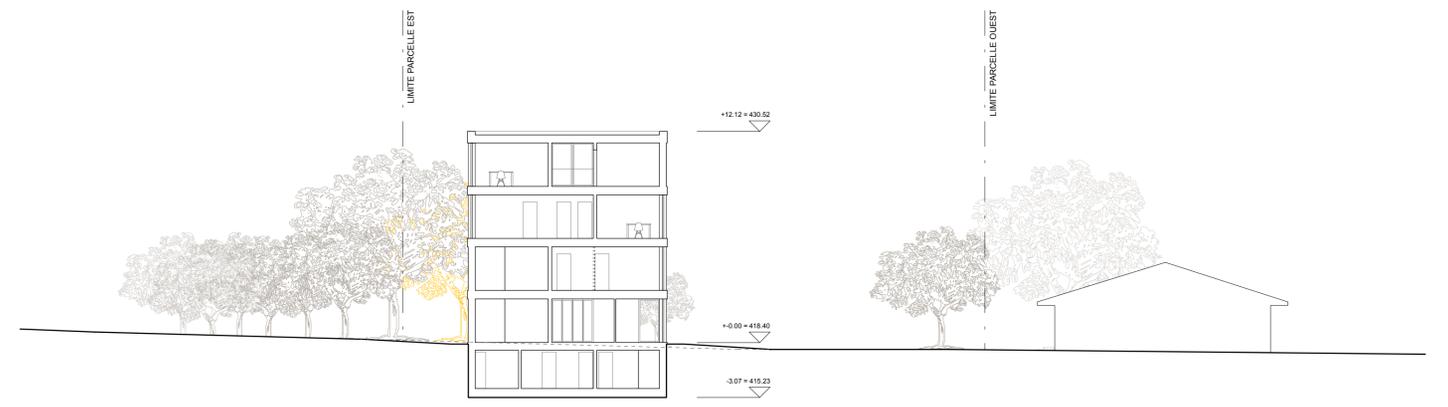
COUPE B 1:200



ELEVATION NORD 1:200



ELEVATION SUD 1:200

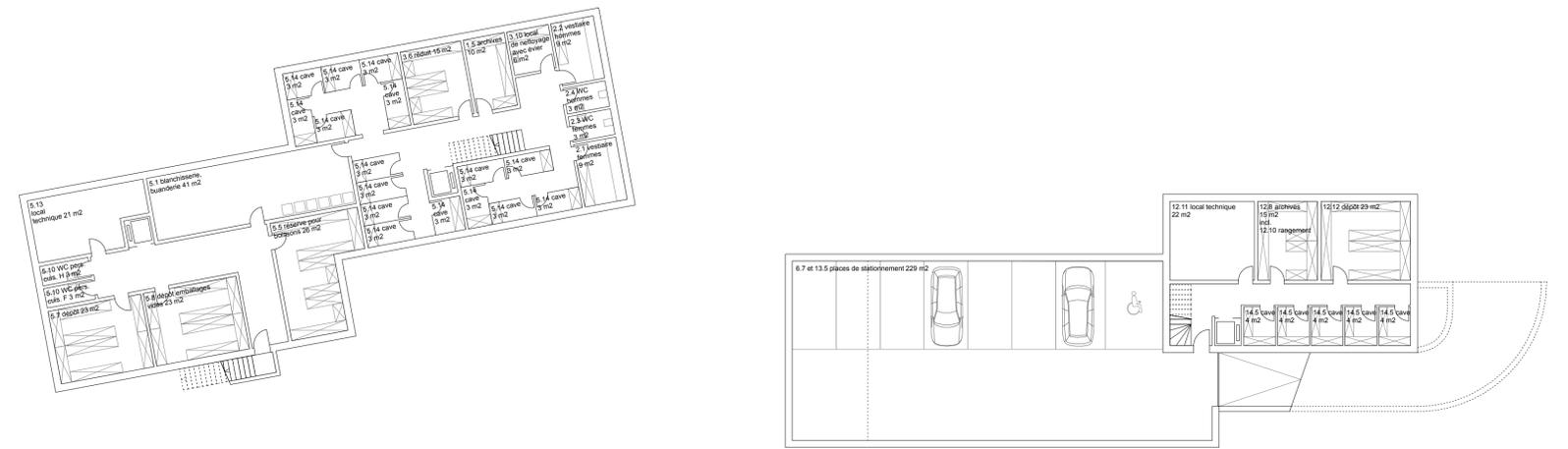


COUPE C 1:200





REZ-DE-CHAUSSÉE 1:200



SOUS-SOL 1:200



COUPE D 1:200

